

Utdelning 2016

Gunnar Petri, Stockholm

tryckningsbidrag till "Hans Järta och den svenska upplysningsliberalismen", 40 000 kronor

Lars Hermanson, Göteborg

tryckningsbidrag till "A Solid Bond: Friendship, Love, and Brotherhood in Medieval Northern Europe, c. 1000-1200", 50 000 kronor

Tahir Mohammed, Leksand

tryckningsbidrag till jubileumsbok om Sveriges Dövas Ungdomsförbund, 20 000 kronor

Björn Berge, Arnold Film Factory, Sundsvall

produktionsbidrag till filmen "När västra Jämtland blev en destination", 20 000 kronor

Sten Lindström, Åmål

tryckningsbidrag till "Tösse - Stationssamhället och bygden", 20 000 kronor

Föreningen för Fengersfors Bruks bevarande, Fengersfors

renoveringsbidrag till projektet "Skorstenen - Brukets stolthet" 300 000 kronor

Lars G Soldéus, Saltsjöbaden

tryckningsbidrag till "Fiskköpare och sumpskeppare i Ålands och Åbolands skärgårdar", 25 000 kronor

Greger Olofsson, Vilhelmina

bidrag till byggnadsvård inom Grytsjö fåbod, Grytsjö 1:2, Vilhelmina, 40 000 kronor

Ann-Marie Nilsson, Nacka

tryckningsbidrag till monografi om professionella blåsoktetter i 1800-talets Sverige, 40 000 kronor

Livruskammaren och Skoklosters slott med Stiftelsen Hallwylska museet

tryckningsbidrag till "Wilhelminas döttrar", 20 000 kronor

Per Grimell, Umeå

tryckningsbidrag till konstbok om Hans Hedberg, 30 000 kronor

Kristina Maria Mezei, Västerås

tryckningsbidrag till konstnärsbiografi om Berit Pettersson, 30 000 kronor

Helga Härenstam, Göteborg

tryckningsbidrag till "Sunshine & Shadow", 40 000 kronor

Bo Björklund, Älvängen

tryckningsbidrag till "Göta älvdalen, berättelser och bilder", 20 000 kronor

Jörn Hammarstrand, Jordbro

tryckningsbidrag till "Så länge skutan kan gå", 25 000 kronor

Johanna Widenberg, Alunda

tryckningsbidrag till "Boskapssjuka. Agrarsamhälle och veterinärmedicin i 1700-talets svenska rike", 25 000 kronor

Kristina Hallind, Elsa Grave-sällskapet

tryckningsbidrag till jubileumsskrift över författaren och konstnären Elsa Grave, 50 000 kronor

Eva Nylander, Lund

tryckningsbidrag till "Vardagens tryck - Samtidens spegel", 20 000 kronor

Gillberga Hembygdsförening, Värmlands Nysäter

bidrag till återskapande av kulturarvet Widéns smedja, 50 000 kronor

Emin Tengström, Göteborg

tryckningsbidrag till "Yrken och arbetsliv i antikens Rom", 40 000 kronor

Christina Olsson, Årsta

tryckningsbidrag till "Kvarnholmen vår barndoms ö", 10 000 kronor

Edvard Sjöbloms Stiftelse, Styrso

bidrag till renovering av Svenska Högarnas fyr, 250 000 kronor

Peter Rosengren, Kristianstad

tryckningsbidrag till "Fästningsstaden Christianstad - En vandring genom det förflutna", 10 000 kronor

Alf Henrikson-sällskapet, Stockholm

tryckningsbidrag till "Alf Henrikson - De stora gestalterna", 40 000 kronor

Ingrid Wällgren, Lund

tryckningsbidrag till "Mao i Sverige - den svenska maoismen 1963-1986", 35 000 kronor

Mjörns Ångbåtsförening, Alingsås

renoveringsbidrag till ungdomsprojektet Liten Ångbåt på sjön Mjörn, 55 000 kronor

Carl-Gunnar Ahlén, Stockholm

produktionsbidrag till jubileumsbox för tonsättaren Wilhelm Peterson-Berger, 25 000 kronor

Helena Öhlund, Jokkmokk

bidrag till digitalisering av fotografier, 30 000 kronor

Stig Lundh, Gamleby

tryckningsbidrag till "Medeltidens kyrkor i Vadstena och Lysing med Alvastra och Vadstena kloster och deras kvarvarande inventarier", 10 000 kronor

Britt Liljewall, Göteborg

tryckningsbidrag till "Vackra dagboken. Carl Henric Robsahms anteckningar från 1830-talet", 20 000 kronor

Christina Lindvall Nordin, Våxtorp

tryckningsbidrag till "Binge - Stickkonsten i södra Halland", 50 000 kronor

Ragnvi Hyllstedt, Karlskrona

tryckningsbidrag till "Blekingemönster - nytta och flärd", 40 000 kronor

Birgitta Alinder, Vreta kloster

tryckningsbidrag till "Tusen år i Vreta klostrets kyrkby", 15 000 kronor

Gunnar Ahlbäck, Österbybruk

tryckningsbidrag till "Valvgubbar i medeltida kyrkor", 25 000 kronor

Eva Wrede, Lomma

tryckningsbidrag till "Strandvägen – en rikt illustrerad bok om Lommas äldsta gata", 20 000 kronor

Mats Ola Ottosson, Uppsala

tryckningsbidrag till "Han ledde ett universitet och styrde en stad – historien om Thore Engströmer", 30 000 kronor

Lennart Johansson, Smålands museum

tryckningsbidrag till "Mosaik av glas - vardagsföremål och konstskatt", 40 000 kronor

Erika Larsson, Lund

bidrag till bildkostnader för "Visual Engagements; Belonging and Affective Encounters in Contemporary Photography", 10 000 kronor

Lena Knutson Udd, Edsbro

bidrag till tryckning av fotobok med tema svensk industrihistoria, 30 000 kronor

Delblancsällskapet och Ekelöfsällskapet, Stockholm

tryckningsbidrag till bok om mystik och livssyn hos Gunnar Ekelöf och Sven Delblanc, 25 000 kronor

Jörn Johanson, Björklinge

tryckningsbidrag till "Medeltida nordtyska altarskåp i Sverige", 40 000 kronor

Martin Ragnar, Vendelsö

tryckningsbidrag till bok om åkerbärets kulturhistoria, 20 000 kronor

Anna Forssberg, Karlstad

tryckningsbidrag till "Sigfrid Siwertz – en författares uppgång och fall", 27 000 kronor

Hans Andersson, Lund

tryckningsbidrag till "Hans Andersson, Medeltida urbanisering. Uppsatser 1972-2015", 30 000 kronor

Tjörns Hembygdsförening

tryckningsbidrag till "Frusna ögonblick del 3", 20 000 kronor

Jimmy Juhlin Alftberg, Blekinge museum

bidrag till konservering av material i samband med Elleholmsprojektet 2016, 20 000 kronor

Per-Olof Mattsson, Hägersten

tryckningsbidrag till "Martin Andersen Nexø och konstruktionen av en arbetarlitterär tradition i Sverige: den nordiska arbetarlitteraturens pionjär i svenskt perspektiv", 40 000 kronor

Olle Wingborg, Hägersten

tryckningsbidrag till "Litteratur om Äppelviken - en trädgårdsstad i Bromma", 15 000 kronor

Simon Ekström, Stockholm

tryckningsbidrag till "Humrarna och evigheten. Kulturhistoriska essäer om begär, konsumtion och död", 30 000 kronor

Guldrupe Hembygdsförening, Romakloster

bidrag till tryckning av "Guldrupe, glimtar från förr", 10 000 kronor

Torbjörn Nilsson, Stockholm

tryckningsbidrag till "Torgslaget – myter och minnen om ett norsk-svenskt drama 1829", 30 000 kronor

Eva Sjöstrand, Visby

tryckningsbidrag till en engelsk utgåva av Änglar & Drakar om Gotlands kyrkor, 30 000 kronor

Inger Larsson, Bromma

tryckningsbidrag till "Johannes Franckenius Botanologia 1640", 40 000 kronor

Sven Kjellgren, Stockholm

tryckningsbidrag till "Folksagor från Sörmland", 20 000 kronor

Thomas Neijman, Stockholm

bidrag till kostnader för isotopanalyser i samband med projektet Motståndarna vid striden om Gotland 1361, 25 000 kronor

Martin Rundkvist, Saltsjöbaden

bidrag till kostnader för osteologisk analys efter grävsäsongen 2016 i samband med projektet Hemma på borgen, 30 000 kronor

Gunnar Artéus, Täby

tryckningsbidrag till "Anna Maria Lenngren. Ett kvinnoliv", 20 000 kronor

Gunnar Bucht, Stockholm

tryckningsbidrag till "Nielsen, Sibelius, Stenhammar - mellan Norden och Europa", 30 000 kronor

Ingemar Lagerström, Linköping

bidrag till tryckning av översättning till svenska av Josephus, Judarnas krig, 50 000 kronor

Museiföreningen Anten-Gräfsnäs Järnväg, Skara

bidrag till reparation av havererade boggier på museal järnvägsvagn specialanpassad för rörelse- och funktionshindrade, 35 000 kronor

Kjell Blücker, Sällskapet Runica et mediaevalia

tryckningsbidrag till "Svenska studenter i England under medeltiden. En okänd historia", 20 000 kronor

Johan Sundeen, Brämhult

tryckningsbidrag till "68-kyrkan: Svensk kristen vänsters möten med marxismen 1965-1989", 20 000 kronor

Tommy Lundmark, Vännäsby

produktionsbidrag till filmen "En pojke från Norge - Kraniesamlingen vid Sven Hedin-institutet (En rasbiologisk upptäcktsresa från Sverige till Tredje riket)", 30 000 kronor

Mats Widbom, Paris, Frankrike

bidrag till uppförande av Strindbergsbyst vid Place August Strindberg i Paris, 50 000 kronor

Per Björn, Skarpnäck

tryckningsbidrag till "Var finns alla polarna? – 1970-talets hippiekultur i Farsta, en fotodokumentation", 20 000 kronor

Staffan Waerndt, Saltsjöbaden

tryckningsbidrag till "Älgö - en skärgårdspärla", 20 000 kronor

Sällskapet Bellmans Minne, Stockholm

inspelningsbidrag till "Peter Collin - Fredmans testamente", 50 000 kronor

Strängnäs domkyrkoförsamling med Aspö

tryckningsbidrag till katalog över Strängnäs domkyrkobibliotek, 50 000 kronor

Mikael Nydahl, Ariel förlag

tryckningsbidrag till "Poetens verk. Alejandra Pizarnik" av Magnus William-Olsson, 24 000 kronor

Eva Borge, Stenungsund

tryckningsbidrag till "Båtbyggare på Orust under 1900-talet", 20 000 kronor

Carin Orrling, Stockholm

tryckningsbidrag till "Figurornerade rakknivar från nordisk bronsålder.", 30 000 kronor

Marko Lamberg, Historiska institutionen, Stockholms universitet

tryckningsbidrag till "Tillfälliga stockholmare – Människor och möten under sexhundra år" 40 000 kronor

Sonya Petersson, Stockholm

tryckningsbidrag till "The Power of the In-Between: Intermediality as a Tool for Aesthetic Analysis and Critical Reflection", 35 000 kronor

Boska - föreningen för bevarande av samisk kultur och folkmedicin, Hägersten

tryckningsbidrag till bok om revitalisering av samers och ainos språk och kultur i dagen samhällen, 28 000 kronor

Emmalena Flyman, Karlstad

tryckningsbidrag till "Kärlek till en ö och vägarna dit. Berättelser och bilder från Gullholmen", 20 000 kronor

Svenska Humanistiska Förbundet

tryckningsbidrag till Lars Lönnroths "Från Tacitus till Tolökien", 30 000 kronor

Ingrid Nyström, Fårö

tryckningsbidrag till "Täckatingar på Fårö", 20 000 kronor

Maria Sjöberg, Göteborg

tryckningsbidrag till "Allvarligt talat. Berättelser om livet", 40 000 kronor

Magnus Engberg, Motala

tryckningsbidrag till "Maria Pavlovna, rysk storfurstinna, svensk prinsessa, statslös kosmopolit", 50 000 kronor

Ångbåtssällskapet Polstjärnan, Hammarö

bidrag renovering av bogseraren Tingvalla, 50 000 kronor

Nils Bruzelius, Lund

tryckningsbidrag till "Making the port of Walvis Bay Namibian - this is my story", 30 000 kronor

Per Lundin, Enskede

tryckningsbidrag till "Heteronomins dilemma: Institutionsformeringar och gränsdragningsproblem inom de areella näringarnas vetenskaper under 1900-talet", 30 000 kronor

Sällskapet Bellmans Minne, Stockholm

bidrag till konservering av Carl Michael Bellmans dödsmask, 10 000 kronor

Ann-Sofie Jeppson, Brännö

tryckningsbidrag till barnbok om Christopher Polhem, 25 000 kronor

Föreningen Sörmlands Veteranjärnväg, Oxelösund

bidrag till restaurering och driftsättning av personvagn B14 1564, 110 000 kronor

Nordic Heritage Museum, Washington, USA

bidrag till "The Conservation, Packing, and Movement of Key Swedish Cultural Objects at the Nordic Heritage Museum", 80 000 kronor

Stiftelsen Carl och Elise Eldhs ateljé, Stockholm

bidrag till personarkiv över skulptören Carl Eldh, 100 000 kronor

Peter Strömmer, Bromma

tryckningsbidrag till "Från Martin ... till Dig. Tilltal och tankar i Martin Luthers skrifter", 30 000 kronor

My Helsing, Johanneshov

tryckningsbidrag till "Hedvig Elisabeth Charlottes biljetter", 30 000 kronor

Terese Zachrisson, Jonsered

bidrag för bildkostnader till "Mellan fromhet och vidskepelse: Platser, föremål och religiös mentalitet i det efterreformatoriska Sverige", 10 000 kronor

Ölands Hembygdsförbund Himmelsberga

bidrag till omläggning av vasstak på Karl-Ols gården på Himmelsberga museum, 125 000 kronor

Lars Diurlin, Lund

bidrag till bildkostnader för "Filmreformens förste avantgardist – Peter Kylberg och experimentfilmen", 15 000 kronor

Föreningen Pehr Stenberg, Umeå

tryckningsbidrag till "Del 5, Pehr Stenbergs levernesbeskrivning", 25 000 kronor

Johan Örn, Arkitektur och Designcentrum, ArkDes

tryckningsbidrag till "HI-gruppen - Craftsmanship in the Plastic Age", 30 000 kronor

Sigbrit Nordvall, Sandviken

tryckningsbidrag till "Under knapphetens stjärna. En flickas uppväxt i Helsingborg 1903-21", 10 000 kronor

Lars Nyberg, Lund

tryckningsbidrag till "Ni har aldrig förstått att jag inte är som andra människor. Charles Baudelairens liv och verk.", 50 000 kronor

Kersti Kollberg, Uppsala

tryckningsbidrag till "Levande Söderfors", 30 000 kronor

Lars Håkansson, Höör

tryckningsbidrag till "Lars Håkansson - silver", 10 000 kronor

Magdalena Petersson McIntyre, Göteborg

tryckningsbidrag till "Att älska sitt jobb: Passion, entusiasm och nyliberal subjektivitet", 25 000 kronor

Simon Ekström, Stockholm

tryckningsbidrag till "Djur. Berörande möten och kulturella smärtpunkter.", 30 000 kronor

Svärdsjö Hembygdsförening

bidrag till takrestaurering på Gammelgården, Svärdsjö, 250 000 kronor

Bo Vahlne, Stockholm

tryckningsbidrag till "Svar på tal – Carl Fredric Adelcrantz i statsdeputationen den 8 juli 1772", 30 000 kronor

Per Ahlström, Gotlands Tofta

bidrag till omläggning av spåntak på Tofta Hembygds gård, 60 000 kronor

Ingarö Hembygdsförening

bidrag till antikvarisk föremålsvård på Ingarö hembygds museum, 60 000 kronor

Ljubica Miocevic, Bromma

bidrag till bildkostnader för "Fantasiens morgonrodnad. En studie av Clas Livijns romaner", 15 000 kronor

Natalie Snoyman, Stockholm

bidrag till bildkostnader för "In to Stay: A Survey of Fashion and Early Color Film Technology", 15 000 kronor

Martin Holmgren, Göteborg

tryckningsbidrag till "Fartyg från Eriksberg", 20 000 kronor

Mjölby Hembygdsförening

tryckningsbidrag till "Kulturhistorisk krönika över Mjölby kommuns utveckling fram till 1960-talet (Greta Wahlgrens Skriftsamling)", 20 000 kronor

Andreas Nilsson, Arbetets museum

tryckningsbidrag till "Antologi om gamla och nya yrken i ett föränderligt samhälle", 30 000 kronor

Tryggve Siltberg, Visby

tryckningsbidrag till "Bonderepubliken Gotlands nedgång och fall", 30 000 kronor

Skogs Hembygdsförening, Söderhamn

bidrag till renovering av sockenstugan i Skog socken, Söderhamns kommun, 200 000 kronor

Vreni Hockenjos, Wien, Österrike

bidrag till bildkostnader för "De felaktiga kopiornas poesi. August Strindbergs fotografiska verk", 11 000 kronor

Ann-Charlotte Hell, Kungl. Musikaliska akademien

bidrag för översättning till engelska av "Musiken i Sverige" del 3, 50 000 kronor

Skoklosters slott

bidrag till översättning av "Skoklosters slott under 350 år", 50 000 kronor

Föreningen Gislaveds Industrimuseum

tryckningsbidrag till "Lädrets historia", 20 000 kronor

Ann-Charlotte Hell, Kungl. Musikaliska akademien

bidrag till digitalisering och tillgängliggörande av äldre musiktryck och manuskript, 50 000 kronor

Martin Dackling, Ingelstad

tryckningsbidrag till "Istället för äktenskap? Syskonjordbruk på svensk landsbygd under 1900-talet", 25 000 kronor

Peter Sjökvist, Uppsala

tryckningsbidrag till "Bibliotheca Neolatina Upsaliensis", 25 000 kronor

Isolda Ekonomisk Förening, Ljungskile

bidrag till färdigställande och montering av mesanmast till fartyget Isolda, 90 000 kronor

Mats Persson, Älvsjö

bidrag till CD-produktion av Carl Jonas Love Almqvists samtliga klaververk, 40 000 kronor

Karin Hedman Larsson, Rättvik

tryckningsbidrag till "Färmsnäs och Högberget, två byar i Mockfjärd, porten till Västerdalarna", 20 000 kronor

Mats Persson, Älvsjö

bidrag till restaurering av hammacklaver – Mathias Petter Kraft 1803, 11 000 kronor

Anders Ödman, Kävlinge

tryckningsbidrag till "Vägar mot Lund - etableringen och entreprenaden. En antologi om ett forskningsprojekt kring Lunds grundläggning och byggande", 40 000 kronor

Charlotte Fabech, Svalöv

bidrag till layout och rekonstruktionsteckningar till "Sösdala and the equestrian elite of fifth century Europe", 40 000 kronor

Matts Lindström, Stockholm

bidrag till bildkostnader för "Drömmar om det minsta: Mikrofilm, överflöd och brist 1900-1970", 20 000 kronor

Sverigefinska folkhögskolan, Haparanda

bidrag till restaurering av Sverigefinska folkhögskolan, 100 000 kronor

Harry Nyberg, Uppsala

tryckningsbidrag till "Gert Borgenstierna teolog, präst, biskop och själasörjare", 30 000 kronor

Ulf Carmesund, Socialdemokrater för tro och solidaritet

tryckningsbidrag till "Evert Svensson - bonddrängen som blev riksdagsledamot", 20 000 kronor

Föreningen Ryttarens torvströfabrik, Forsvik

bidrag till reparation av torvbanan på Ryttarens torvströfabrik, 50 000 kronor

M/S Marianne Ekonomisk Förening, Mariestad

bidrag till renovering av styrhytt på M/S Marianne, 50 000 kronor

Benjamin Lundqvist, Vretstorp

tryckningsbidrag till "Nya Vibyboken", 25 000 kronor

Ann Grönhammar, Stockholm

tryckningsbidrag till "Armenier och svenskar mellan år 900 och 1900 – en publikation av Ann Grönhammar och Artsvi Bakhchinian", 40 000 kronor

Föreningen Töllar ô Seiel, Kungshamn

bidrag till renovering av fiskebåten LL667 Asta, 200 000 kronor

Iréne Gustafson, Skogsmuseet i Lycksele AB

tryckningsbidrag till "Utsikter - så långt ögat når", 20 000 kronor

Annelie Nitenberg, Föreningen Västsvensk Arkeologi

tryckningsbidrag till "Sunnerbyprojektet", 30 000 kronor

Kurt Villads Jensen, Djursholm

tryckningsbidrag till "Fighting for the faith - the many crusades", 20 000 kronor

Anders Florén, Stockholm

tryckningsbidrag till "Iakttagelser - en berättelse om målaren och bildvävaren Lars Florén", 50 000 kronor

Barbro Wallgren Hemlin, Göteborg

bidrag till tryckning av Esaias Tegnér's kyrkliga tal, 30 000 kronor

Ludwig Qvarnström, Lund

tryckningsbidrag till "Att internationalisera forskning i ett pedagogiskt sammanhang – svensk konsthistoria för internationella studenter", 30 000 kronor

Boris Wall, Hammarö

bidrag till byte av tuber på ångfartyget Polstjärnan av Vänern, 35 000 kronor

Barbro Björnemalm, Stiftelsen Upplandsmuseet

tryckningsbidrag till "Sparade ögonblick. Folkhemmets pressbilder i Upplandsmuseets samlingar", 25 000 kronor

Lina Sturfelt, Lunds universitet

tryckningsbidrag till "Krigets kvarlevor. Mediering av lidande och död i världskrigens era", 20 000 kronor

Björn Larsson, Johanneshov

tryckningsbidrag till "Byggmästare Gustaf E Petterssons byggnader i nordvästra Gästrikland", 20 000 kronor

Hudiksvalls Bruksminnen

bidrag till byte av plåttak på Järnbruksmuseet Iggesund, 250 000 kronor

Sara Callahan, Stockholm

bidrag till bildkostnader för "The Archive as a Must-Have Accessory of the Moment? A Critical Examination of the Archival Turn in Art and Art Discourse, 1990-2010.", 10 000 kronor

Mattias Fyhr, Täby

tryckningsbidrag till "Svensk skräcklitteratur II: från 1850 till idag", 40 000 kronor

Jan Hietala, Riala

tryckningsbidrag till "Män vid vatten", 55 000 kronor

Per Hanstorp, Göteborg

tryckningsbidrag till "Spring Signs/Snöhögar - ett bokprojekt", 26 000 kronor

Maryam Adjam, Uppsala

bidrag till bildkostnader för "Minnesspår: hågkomstens rum och rörelse i skuggan av en flykt", 12 000 kronor

Maaret Koskinen, Stockholm

tryckningsbidrag till "Harry bit för bit: Harry Scheins många ansikten", 45 000 kronor

Ulla Fredriksson, Malmö

tryckningsbidrag till "Pehr Christian Johansson - från uä-barn på söder i Stockholm till berömd dansare och balettpedagog i Sankt Petersburg", 40 000 kronor

Rickard Borglund, Brösarp

bidrag till nya slippers, 100 000 kronor

Olle Matsson, Uppsala

tryckningsbidrag till "Gift - till skada men även till nytta", 20 000 kronor

Frederick Whitling, Föreningen Svenska Rominstitutets Vänner

tryckningsbidrag till "Svenska Rominstitutets Vänner 80 år – en jubileumsskrift", 30 000 kronor

Petra Gröminge, Stockholm

tryckningsbidrag till "Mål och måleri. Om Anders Zorns bilder och ord från Dalarna", 30 000 kronor

Erika Nordvall Falck, Jokkmokk

tryckningsbidrag till "Sticket i gravar från perioden 1606-1784 i Jukkasjärvi kyrka", 40 000 kronor

Olof Holm, Huddinge

tryckningskostnader till "Bellmansstudier 25", 20 000 kronor

Jennie Nell, Stockholm

tryckningsbidrag till "Jean-Jacques och Sverige: Studier i reception, appropriering och kritik av Rousseau 1760-1830", 40 000 kronor

Förvaltnings AB Smålandsbanan, Västervik

bidrag till renovering av signalanläggning, 40 000 kronor

Maud Wedin, Nordiskt nätverk för skogsfinsk forskning

tryckningsbidrag till skogsfinsk antologi, 30 000 kronor

Christina-Akademien, Johanneshov

produktionsbidrag till Christina-Akademiens hemsida, 16 000 kronor

Gustavus Adolphus College, Minnesota, USA

bidrag till renovering av The Borgeson Family Cabin, 50 000 kronor